

## Rollerne er snart fordelt

**MUSICAL:** Folk med hang til de skrå brædder har meldt sig under fanerne i forbindelse med næste års opførelse af Kim Larsen-musicalen i Skærbæk.

Af **Janne Sorgenfri**  
Tlf. 7211 4062, [js@lv.dk](mailto:js@lv.dk)

SKÆRBÆK: Amatørteaterforeningen Stjernen og Kulturhuset Emanuel i Skærbæk har efterhånden fået samlet en alsidig skuespillertrup. For et par måneder siden efterlyste man skuespillere til det ambitiøse musicalprojekt om Kim Larsen, og en af instruktørerne, Jørgen Jacevicz, glæder sig over, at både mænd og kvinder i forskellige aldersgrupper har meldt sig.

– Det ser også ud til, at der er folk med, som vi ikke normalt ser i amatørteatret, og det glæder mig, siger Jacevicz, der dog efterlyser et par mænd ekstra.

– Det må gerne være nogen, der bare gerne vil være på scenen, og eventuelt nogen, der kan synge. Vi mangler især nogen, der kan sminks, så de både ser unge og ældre ud i løbet af stykket.

Sammen med de to andre instruktører, Tove Tersbøl og Tage Jepsen, sætter Jørgen Jacevicz sig til bordet på onsdag og fordeler de større roller. Efter sommerferien går øveprocessen rigtig i gang.

## Travetur går gennem Kongens Mose

Af **Lene Alsing**  
Tlf. 7211 4056, [la@lv.dk](mailto:la@lv.dk)

LØGUMKLOSTER: På onsdag er det igen muligt at komme på gåtur med markvejgruppen.

Denne gang går turen til området mellem Damhusvej og Kongens Mose, hvor man følger vejen fra det sted, hvor den gamle tørvefabrik lå. Derfra går turen mod øst og nord gennem Kongens Mose og dermed gennem det område, hvor Skov- og Naturstyrelsen er ved at gennemføre et naturgenopretningsprojekt for at genskabe 140 hektar af den oprindelige højmoser.

På turen bliver der fortalt om fugle- og dyrelivet i mosen og i Løgumkloster Plantage, som man passerer på tilbagevejen til Damhusvej. Aftens fortæller er naturvejleder og museumspædagog Hans Tonnesen, Højer Mølle, og Elsemarie Dam-Jensen er turleder.

Udgangspunktet for turen er rastepladsen Ellum Mark på Tønder-Koldingsvej syd for Ellum. Turen er på omkring otte kilometer, og gode sko og en kande kaffe er godt at have med.

Turen begynder klokken 19.



Mette Kalb Christensen sprang fra jobbet som social- og sundhedsassistent til bedemand. Det spring har hun ikke fortrudt.

FOTO: HANG CHRISTIAN GABLLGAARD

# Profession: Bedemand

**NYT JOB:** Mette Kalb Christensen valgte at springe fra jobbet som social- og sundhedsassistent til bedemand. Det befinder hun sig godt med.

Af **Lene Alsing**  
Tlf. 7211 4056, [la@lv.dk](mailto:la@lv.dk)

TØNDER/LØGUMKLOSTER: Bedemand.

Selve ordet har en trist klang og udløser billedet af en sortklædt, ældre herrer med ansigtet lagt i let bedrovede folder.

Det billede krakelerer fuldstændig, når man ser Mette Kalb Christensen. Hun er smart i det sorte jakkesæt, ansigtet har nemt ved at lyse op i varme smil, og så er hun ung. 32 år og mor til fire. Og så er hun altså bedemand.

– *Hvorfor lige det fag?*

– Det er et ønskejob. Jeg har egentlig længe leget lidt med tanken, og da jeg så, at Tønder/Højer Begravelsesforretning, der er en del af den skandinaviske koncern Fonus, søgte en bedemand i Tønder, så

søgte jeg. Springet har jeg ikke fortrudt, siger hun.

Mette Kalb Christensen har arbejdet 12 år som social- og sundhedsassistent og som social- og sundhedsassistent i ældreplejen. Men det job synes hun efterhånden er frustrerende.

– Der er ikke tid til at gøre tingene ordentlig. Man bliver præsenteret for den ene spareplan efter den anden, og efterhånden er der ikke tid til det arbejde, man egentlig skal gøre. Man går hjem med en følelse af, at man kun har gjort tingene halvt. Det er ikke rart, siger hun.

**Skæmte hende ikke**

Som ansat i ældreplejen har hun ofte været med til at gøre døde i stand, så den del af bedemandens jobbet skræmte hende ikke.

– Selvfølgelig kommer man ud for situationer, der ikke er rare. Det er da vanskeligt at håndtere selvmord eller ulykker, eller hvis det er børn eller unge, der dør, men så har jeg en god partner i min chef, Kaj Milkelsen. Så får vi os en god snak, siger hun.

En stor del af hendes tid bruges på at snakke med pårørende og til at opfylde de ønsker, som de pårøren-

de har omkring begravelsen. Som bedemand må hun også give gode råd, hvis det er nødvendigt.

– Det kan være svært for de pårørende at tage alle de beslutninger, der skal tages, når et familiemedlem dør. Det ville være en god idé, hvis man selv i god tid skrev ned, hvordan man ønsker sin begravelse eller hvis man turde snakke om det. Det vil virkelig gøre det nemmere for de pårørende, siger hun.

**Den nødvendige tid**

I sit nye job som bedemand har hun den tid, der er nødvendigt.

– Det er de pårørende, der bestemmer. Man betaler selvfølgelig for de ydelser, men ønsker, men der er ikke noget med, at man ikke har tid eller afleveringer folk. Vi har den tid, der skal bruges siger hun.

**Døgnvagt**

Bedemanden har døgnvagt, så Mette kan blive ringet op midt om natten.

– Det sker sjældent, men for mig er det helt i orden, siger hun.

Den største overraskelse, hun har fået, er det administrative arbejde.

– Jeg regnede slet ikke med, at der var så meget papirarbejde. Det

” *Der er ikke tid til at gøre tingene ordentlig. Man bliver præsenteret for den ene spareplan efter den anden, og efterhånden er der ikke tid til det arbejde, man egentlig skal gøre. Man går hjem med en følelse af, at man kun har gjort tingene halvt.*

Mette Kalb Christensen, Løgumkloster, om hvorfor hun har valgt at blive bedemand

er virkelig kommet bag på mig, siger hun.

Mette Kalb Christensen har oplevet, at hendes venner synes, det er sejt, at hun har taget job som bedemand. De to mindste børn på fem og syv år er ligeglade med mors arbejde, mens de to store på 11 og 9 år i begyndelsen mente, at var ulækert.

– Så fortalte jeg dem lidt om, hvad mit arbejde består i, og så syntes de faktisk, det var okay.

## Dyreliv i sommernatten

**DYR:** Der er masser af dyr at opleve - også om natten. Naturvejleder Iver Gram giver nogle tips.

Af **Carsten Boldt**  
Tlf. 7211 4063, [cb@lv.dk](mailto:cb@lv.dk)

TØNDER: Der er natteravn, og så er der...natteravn. De rigtige altså.

For de vægne - frivilligt eller ufrivilligt - gemmer nattetimerne lige

netop på denne tid af året på oplevelser i skov og mose, som ikke er de sovende beskåret.

For eksempel altså natteravnen, der kendes på sin lidt underlige og skræmmende sang. Ifølge naturvejleder Iver Gram, Sort Safari, kan man også være heldig at høre natteravnen grynte og puste, men det betyder ikke, at den arbejder over.

– De er bare i gang med at parre sig på denne tid, fortæller han.

Det samme er nattergalen, og hører man en skrattende skonsang, er

det sikkert nattergalehannen, der med sin sang lokker hunner til på op til to-tre kilometers afstand. Og jo højere, jo bedre - i forplantningens navn.

– For den, der synger højest, får den bedste hun, forklarer naturvejleder Gram.

Og de er slet ikke de eneste, som er på spil i sommernatten og den tidlige morgenstund.

Især efter klokken tre kommer der liv i fjere og næbbene, og frem til solopgang kan man høre op til 12

forskellige sangfugle.

Foruden nattergalen er der tale om et kor af glade fuglestemmer besat med rodstjert, rødhals, sangdrossel, solsort, gulspurv, gærdesmutte, musvit, gransanger, jernspurv, bogfinke, lovsanger og til sidst munken, der melder sig sidst, inden solen står op klokken 4.48.

På landjorden er der også liv at se, hvis man har øjne og øre med sig og ikke støjer. Så kan man få et glimt af grævling, ræv og pindsvin blandt andre.